

## 2. DARBA LAPA

### 1. uzdevums

Uzraksti sekundāros vārdus, kas darināti no vārda *darbs* vai tā atvasinājumiem. Ar (-) zīmi norādi morfēmu robežas, bet ar (+) zīmi ataino, kā vārds ir darināts. Pēc tam salīdzini savu veikumu ar „e-PUPĀ” atrodamo informāciju. Ko vari secināt par vārda *darbs* izmantojumu jaunu vārdu darināšanā un savām zināšanām?

Mans veikums	„e-PUPA”
<b>Atvasinātie vārdi</b>	
<i>darb+īg-s,</i>	
<b>No atvasinājumiem darinātie vārdi</b>	
<i>darb-īg+um-s,</i>	
<b>Salikteņi</b>	
<i>darb+gald-s,</i>	
<b>Salikteņatvasinājumi</b>	
<i>darb+ved+is,</i>	

## ZOJA TIMOFEJEVA. KONCEPTS DARBS LATVIEŠU VALODAS PASAULAINĀ.

## 2. uzdevums

Raksturo strādīgu vai slinku cilvēku. Uzraksti nelielu tekstu, kurā būtu iesaistīti vismaz 7 iepriekš uzrakstītie sekundārie vārdi (darināti no vārda *darbs* vai tā atvasinājumiem).

### **3. uzdevums**

Iedod savu darba lapu blakussēdētājam un palūdz, kur tas iespējams, aizstāt sekundāros vārdus, kam ir sakne *darb-* ar sinonīmiem tā, lai nezustu teikuma jēga. Kas mainās? Kāpēc, veidojot kādu tekstu, ir jāpievērš uzmanība vienas saknes vārdu izmantojumam?

## ZOJA TIMOFEJEVA. KONCEPTS DARBS LATVIEŠU VALODAS PASAULAINĀ.

### 4. uzdevums

Izvēlies 10 sekundāros vārdus (darinātus no vārda *darbs* vai tā atvasinājumiem) no 1. uzdevuma tabulas un uzraksti tiem sinonīmus, ja tas iespējams. Pasaki blakussēdētājam, kā Tu domā, kāpēc vieniem vārdiem valodā ir sinonīmi, bet citiem nav.

Vārds	Sinonīms	Vārds	Sinonīms

### 5. uzdevums

Uzraksti, ar kādiem vārdiem var raksturot darbu.

Lietvārdi	
Īpašības vārdi	
Darbības vārdi, to formas	
Apstākļa vārdi	

### 6. uzdevums

Pasvītro tos vārdus, ar kuriem Tu varētu raksturot savu attieksmi pret darbu.

### 7. uzdevums

Uzraksti vēstījumu ar apraksta elementiem par kādu darbu, kas ir veikts un kas Tev sagādāja patiesu gandarījumu. Žanru drīksti brīvi izvēlēties.

ZOJA TIMOFEJEVA. KONCEPTS DARBS LATVIEŠU VALODAS PASAULAINĀ.